

JAHRESREGISTER 2005

56. JAHRGANG

**Zeitschrift des Verbandes
evangelischer Kirchenmusikerinnen und
Kirchenmusiker in Deutschland**

Begründet von Professor Adolf Strube †

Herausgegeben von
Landeskantor KMD Prof. Carsten Klomp
KMD Lothar Mohn
KMD Bernhard Reich
Katja Zerbst

Redakteur: Dr. phil Klaus-Jürgen Gundlach

Strube Verlag GmbH, München-Berlin



	Deutsches Musikgeschichtliches Archiv.....	1/22
	Hochschule für Kirchenmusik Herford.....	3/11
Angerdal, Lars	Aus Armut zu Wohlstand - der Kampf schwedischer Kirchenmusiker	4/20
Arnold, Jochen	Konzentration auf die Mitte - Das Ev. Zentrum für Gottesdienst und Kirchenmusik im Michaeliskloster Hildesheim	2/14
Bauer, Siegfried	Die neue Stellenstruktur der Evang. Landeskirche in Württemberg.....	2/4
Böllmann, Felix	Go East! - Zwei deutsche Musiker in Sibirien	1/13
Bubmann, Peter	Zum Verhältnis von PfarrerInnen und KirchenmusikerInnen	4/4
Bünger, Matthias	Sozialversicherungspflicht.....	5/19
Dahl, Thomas	Antonin Dvorák Nachfahre von Joh. Seb. Bach in direkter Linie!. 1/9	
Geerkens, Harald	Cilly macht Schule.....	2/11
Gera, Anne-Katrin und Manuel	Orgelmusik für Kinder – unser Hobby im Beruf	5/12
Glossner, Herbert	Bachfest Hamburg 2004.....	1/20
Glossner, Herbert	Bachfest Leipzig 2005	4/22
Hein, Hans Christian	Ein neues dänisches Gesangbuch	6/8
Heymel, Michael	Begegnung mit dem niederländischen Lieddichter Huub Oosterhuis	6/11
Kalipp, Wolf	Kinder, Jugendliche und die Orgel – ein Ausschlussverfahren?	5/4
Klomp, Carsten	„Klingende Kirche“ – Konzerte und Gottesdienste in Südbaden	3/10
Kollmannsperger, Dietrich	Hans Scherer der Jüngere – ein Hamburger Orgelbauer des 17. Jahrhunderts.	4/16
Koschel, Alexander	Ein Fels in der Brandung. Zum 100. Todestag von Friedrich Ladegast	5/21
Kruppke, Oskar und Beate	...ins Lebensbuch geschrieben“. Die Taufe im Spiegel alter und neuer Kirchenlieder.....	3/13
Lice, Ilze	Die evangelische Kirchenmusik in Lettland	5/24
Milatz, Cornelia	ION 2004 „Cum Sancto Spiritu“	1/18
Pohlit, Gertie	50 Jahre Sommerstudententage Gosau.....	6/13
Reick, Jutta	Groove auf der Orgel	2/17
Richter, C. Maria	Mitteuropäische Musiklandschaften im 16. und 17. Jh.	2/18
Rimbach-Sator, Manuela	Glockenläuten in Amsterdam	1/16
Rüppel, Johann	Weihnachtsgottesdienst à la carte	6/18
Sander, Karsten/ Michaelis, Kord	Wann dürfen Noten fotokopiert werden?	1/5
Sander, Martin	Zum 150. Geburtstag von Philipp Wolfrum.....	3/4
Stuede, Wolfram	„Wenn Engel musizieren“	4/11
Vetter, Heinrich-Otto	Kündigungsschutzrecht 2004	1/12
Vetter, Heinrich-Otto	Der Kirchenmusiker: Arbeitnehmer oder selbständige Honorarkraft ?	3/8
Zacharias, Ernst	Tastencrescendo für Orgel	6/4

Gundlach, Klaus-Jürgen	Zentralrat: Herbstsitzung 2004	1/25
Horn, Werner	Der Verband für Evang. Kirchenmusik in Österreich	2/26
Klomp, Carsten	Synodenbeschlüsse der badischen Landessynode	5/26
Riehm, Heinrich	Europäische Konferenz für evangelische Kirchenmusik	1/27
Verband ev. Kirchenchöre	Eine Antwort auf PISA	4/26
Zerbst, Katja	Zentralrat. Frühjahrsitzung 2005	4/25

Bad Cannstatt	Neue Musik und Bachs Johannes-Passion in neuer Textfassung am Karfreitag	4/28
Berlin	250 Jahre Amalien-Orgel in Berlin-Karlshorst	1/31
Berlin	Entdeckungen aus dem alten Berlin und Italien	2/29
Berlin	Puccini-Aufführung	2/30
Berlin	20 Jahre ORDA	3/20
Berlin	Actus tragicus auf historischen Instrumenten in „neuer Begleitung“	5/29
Berlin	Rekonstruktion der Markus-Passion von J.S. Bach	6/24
Bonn	Musikland Deutschland	6/20
Bremen	Chorolympiade Bremen 2004	1/30
Düsseldorf	Schwesterverband in der EKIR gegründet	6/23
Frankfurt	EKHN intensiviert Nachwuchsförderung für das Orgelspiel	6/17
Hamburg	St. Petri Orgelprojekt in Hamburgs ältester Kirche auf der Zielgeraden	5/28
Hennef	CD-Kompodium: Lied und Chorkomponisten des 20./21. Jahrhunderts	1/31
Herford	Hochschule für Kirchenmusik - neue Lehraufträge	5/28
Hessen-Nassau	Regelmäßige Pflege der Bachkantate im Gottesdienst	3/14
Kassel	„Musik und Kirche“ im 75. Jahrgang	3/17
Lübeck	Internationale Dietrich-Buxtehude-Gesellschaft	3/21
Magdeburg	Neue Domorgel	3/19
München	Verleger Friedemann Strube als Mäzen	3/15
Naila/Bayreuth	Pfingstpreis für Projekt „Die Schlangeninsel“	1/29
Nürnberg	„Loch“ im GEMA-Pauschalvertrag	5/30
Schwäbisch Gmünd	Arvo Pärt erhält den Preis der Europäischen Kirchenmusik	
	Schwäbisch Gmünd 2005	3/17
Schwäbisch Gmünd	Festival Europäische Kirchenmusik mit Besucherrekord	6/17
Stuttgart	Internationale Bachakademie Stuttgart spielt Kinofilm ein ...	3/20
Stuttgart/Waiblingen	„Glaubensräume – Lebenszeichen“ – neuer interaktiver Kirchenführer im Internet	3/16
Tübingen	Sonnengesänge der Ökumene	6/22
Utrecht	EKEK-Ländertagung	4/29
Weimar	Große Schätze in kleinen Gemeinden	4/27
Weimar	Orgelstudium in Weimar künftig auf historischen Instrumenten	5/29
Weimar	Sensationeller Bachfund	6/23
World Wide Web	Online-Musikbibliothek	2/28

Von Personen - Artikel**Ausgabe/Seite**

Bose, Christine	In memoriam Hanns Ander-Donath.....	3/26
Brusniak, Friedhelm	Heinz Werner Zimmermanns Musikästhetik und Musiktheorie .	4/31
Dähne, Wolf	Erinnerungen an Dr. Erich Schmidt.....	6/27
Gundlach, Klaus-Jürgen	Friedemann Strube 65	1/33
Hildebrandt, Herbert	Gerhard Jonasch 90	3/23
Kruse, Helmut	Rudolf Sudhoff-Gross 75.....	2/31
Meier, Martin	Eike Reuter +	3/22
Reinhold, Günther	LKMD Gerald Stier ging in den Ruhestand.....	2/32
Stramek, Christoph	in memoriam: Gerhard Richter.....	2/33
Zandt, Hermann S.J.	Wilhelm Ehmann - ein „Diener des göttlichen Tones“	2/20

Neue/Alte Orgeln**Ausgabe/Seite**

Orgel der Kirche „Zur frohen Botschaft“ Berlin-Karlshorst.....	1/34
Neue Orgel der Stadtkirche Nürtingen	2/34
Orgel der Klosterkirche Ochsenhausen.....	3/28
Orgel in St. Stephan, Tangermünde	4/34
Orgel der Evang. Stadtkirche St. Andreas zu Rudolstadt	5/32
Klapmeyer-Orgel in St. Nicolai Altenbruch	6/30

Leserbriefe

2,36; 3,30; 4,35; 5,31

Von Personen - Kurzmeldungen**Ausgabe/Seite**

Bauer, Siegfried	Zum Professor ernannt	2/38
Brunnert, Franz-Wilhelm	80. Geburtstag.....	1/35
Dorf Müller, Joachim	Verdienstmedaille des Verdienstordens der BRD überreicht ...	4/36
Dorf Müller, Joachim	Verdienstmedaille des Verdienstordens verliehen.....	6/31
Ende, Michael	Neuer Referent des Verbandes für christliche Populärmusik...3/	3/32
Gehring, Holger	Neuer Organist der Kreuzkirche in Dresden.....	2/38
Grünert, Matthias	Neuer Kantor der Frauenkirche in Dresden	1/35
Hebart, Friedemann	Ernennung zum Honorarprofessor	2/28
Heinig, Manfred	75. Geburtstag.....	5/34
Körndörfer, Jens	„Organist in residence“ in Kitara (Japan).....	5/34
Kupke, Wolfgang	Präsident der Landesmusikrates Sachsen-Anhalt.....	1/35
Rathgeber, Karl	Rektor der Hochschule für Kirchenmusik Bayreuth	1/35
Sieling, Andreas	Neuer Domorganist in Berlin.....	6/31
Wauer, Hans-Günther	Hans-Günther Wauer 80.....	3/32

Uraufführungen - Artikel**Ausgabe/Seite**

Lippert, Michael // GOLGATHA - Aus dem Schatten ins Licht.....	5/33
--	------

Akpinar, Nevzat	„Johann Dede“	5/34
Astfalk, Thomas, J.	„in memoriam“	1/35
Besser, Beate	„Hymnus in Anbetung der Allerheiligsten Dreifaltigkeit“	5/35
Bietz, Hartmut	Präludium und Passacaglia	6/32
Boerresen, Mikael	Unter deinen Flügeln, Johannes, Judas, Thomas.....	6/32
Boerresen, Mikael	„Joseba“ und „HABC“	5/35
Brezger, Gottfried		
Finke, Christian		
Holm, Thomas	PASSIONES.....	5/34
Brunotte, Karl Gottfried	„Hypotosis...Selene“	4/36
Büsing, Otfried	„Ave“, Marienmusik	5/35
Deutschmann, Gerhard	Concertino	4/36
Deutschmann, Gerhard	„Engels-Gesänge“	4/36
Deutschmann, Gerhard	„Bluesando“	4/36
Erler, Matthias	„Wer mir folgen will“ – Motette.....	2/39
Gera, Manuel	„Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz“	4/36
Gera, Manuel	Credo novum.....	4/36
Hasse, Karl	Orgelsonate b-Moll, op. 19	2/39
Heeren, Peter	„per aspera ad astra“	5/35
Heider, Werner	Toccata und Blues für Orgel.....	5/35
Heilmann, Harald	„O heiliger Geist, o heiliger Gott“	2/38
Hörbe, Ernst	Musikalische Gedanken über „Wer nur den lieben Gott ...!“ ..	4/36
Hütterott, Carl-Theodor	Weihnachtsgeschichte	2/39
Ikramova, Anna	Actus XII	3/32
Jänke, Stefan	Der 145. Psalm.....	5/35
Klein, Kath. / Faß, Alfons	„Babel oder die Verwirrung des MP6X4“	3/32
Koch, Johannes H.E.	Psalm-Requiem.....	5/34
Koerppen, Alfred	„Dass die Wüste sich wandelt“	3/32
Laufer, Norbert	„Maria, du weinst“	2/39
Lechla, Bernd	Magnificat	6/31
Leha, Katharina	„Ruth“, Rockoratorium	5/35
Leykam, Ulrich	„Du meine Seele singe“, Choralkantate.....	5/34
Leykam, Ulrich	„Liebster Jesu, wir sind hier“, Suite	5/35
Plate, Reinhard	„Triade“	3/32
Reuter, Eike	„Bonifatius“ – Kantate.....	2/39
Reuter, Eike	Suite in F für Streichorchester	2/39
Rudi, Kai	Acht biblische Bilder	6/31
Rudin, Rolf	„Mein Gott...warum?“	3/32
Rühman, Malte	„Der ewige Graf von Dassow“	1/35
Schächer, Raimund	Sonata antiqua	5/35
Schloemann, Burghard	Magnificat	2/39
Schloemann, Burghard	„Der ungläubige Thomas“	4/36
Schmidt, Roland	„Cantabile ...“	3/32
Schmitz, Rainer	„Das Ostpreußenlied“	1/35
Schmitz, Rainer	„Scena capricciosa“	1/35
Schmitz, Rainer	Sonata da Chiesa	1/36
Schulze-Forster, Kai	„100“ – für 100 Blockflötenspieler.....	5/35
Suthoff-Gros, Rudolf	„Chor der Engel“	4/36

Temmingh, Roelof	Kantorium.....	1/35
Torp, Martin	Brassphony.....	2/39
Wangenheim, Volker	Der 93. Psalm	5/35
Wayne-Sanders, Bernhard	Kirchensonate	4/36
Wayne-Sanders, Bernhard	Spielmusik für Carillon.....	5/35
Wayne-Sanders, Bernhard	Kirchensonate	6/31
Weinberger, Jaromir	„Alleluja, praise ye the Lord in his sanctuary“	2/39

Termine

1,36; 2,39; 3,33; 4,36; 5,35; 6,32

Vermischtes / Kurz notiert

Ausgabe/Seite

9. Internationaler Wettbewerb für Orgelimprovisation	1/38
Auf den Spuren Aristide Cavallé-Colls - Orgelstudienreise nach Paris	1/38
Aus- und Weiterbildung von Orgelsachverständigen 2005/06	1/38
3. Internationaler Orgelwettbewerb zu Erfurt.....	1/39
Richtigstellung	2/41
EKEK: Straßburger Gespräche	3/35
Orgelwettbewerb 2005	3/35
Ausschreibung des INVENTIO 2005	3/36
Fort- und Weiterbildungsangebote Chorleiter/Innen.....	4/38
Stuttgart: Ausschreibung Kompositionspreis 2005.....	4/39
Seminar für christliche Rock- und Popmusik 2005	5/37
Neue CD-ROM - Bibliographie der Orgel	6/33
Hochschule für Kirchenmusik Herford - Vorbereitungskurse.....	6/33

Neuerscheinungen

Ausgabe/Seite

1. Noten

	Flauto e voce V und VI	5/42
Bach, Carl Ph. E.	Geistliche Gesänge	5/42
Bach, Johann Sebastian	Freie Orgelwerke, Choralpartiten	5/41
Bach, Johann Sebastian	Trionsonate	3/38
Beckmann, Klaus (Hrsg.)	H. Scheidemann: Sämtliche Orgelwerke	6/35
Bender, Michael B.	„Die fürchterlichen Fünf“	5/37
Blarr, Oskar G.	Der aronitische Segen	5/38
Blomenkamp, Thomas	Broken sounds.....	6/34
Brand, Helmut Michael/ Bredenbach, Ingo/ Hager, Martin	Aphorismen, Intonationen, Choralvorspiele zum EG	6/34
Drude, Matthias	Partita zu „Lobt Gott, ihr Christen“	4/41
Dvorak, Antonin	Stabat mater (Partitur)	5/40
Dvorak, Antonin	Stabat mater (Klavierauszug).....	5/43
Gletle, Johann Melchior	Puellule Decore	5/42
Gletle, Johann Melchior	„O wie ein so rauhe Krippen“	5/42
Graap, Lothar	Weihnachtsalbum für Orgel.....	4/39

Graun, Carl Heinrich	Osteroratorium	3/37
Guilmant, Alexandre	Ausgewählte Orgelwerke	4/42
Guilmant, F.-A.	Orgelwerke	3/40
Gulbins, Max	Vier Orgelfantasien	2/42
Hahn, Gerhard/ Henkys, Jürgen	Liederkunde zum evangelischen Gesangbuch, Heft 11	5/41
Händel, Georg Friedrich	Anthems	5/42
Händel, Georg Friedrich	Der Messias (Klavierauszug)	5/38
Hantke, Andreas	„Luther“ – Oratorium	4/42
Hasse, Petrus	Missa septem vocum „Ach, das ich hören solt“	5/40
Haydn, Joseph	Die Schöpfung (Partitur)	5/38
Hoyer, Karl	Concerto im alten Stil	5/43
Janca, Jan	Kleine Suite, Ausgewählte Choralvorspiele	6/37
Karg-Elert, Sigfried	Passionskanzone	1/40
Karg-Elert, Sigfried	„Cathedral Windows“	3/38
Kehl, Johann Balthasar	„Die Pilgrime auf Golgatha“	6/39
Kerll, Johann Casper	Sonata à 2	5/42
Kirschbaum, Christa	Melodiespiele mit Gesangbuchliedern	6/35
Krebs, Johann Ludwig	Choralbearbeitungen	5/40
Krieger, Johann Philipp	„Crudelis infernus inimicus“	2/42
Lefébure-Wély, Louis James Alfred	Sechs Offertoires	2/44
Leisinger, Ulrich (Hrsg.)	Johann Sebastian Bach: Orgelbüchlein	6/36
Lingenberg, Wilfried	Drei Kanons	6/37
Meisner, Andreas (Hrsg.)	Festliche Musik zur Hochzeit für Orgel solo	2/44
Mendelssohn Bartholdy, Felix	Lieder ohne Worte	3/37
Michel-Ostertun, Christiane	Die Konferenz der Tiere	5/37
Mozart, Wolfgang A.	Laudate Dominum	1/41
Muffat, Georg/ Ebner, Wolfgang	Sämtliche Werke für Clavier (Orgel)	3/40
Münden, Gerd-Peter	„Joseph und seine Brüder“, Musical	2/43
Nickel, Ekkehard	85 Orgel- (Klavier) Vorspiele	1/41
Pärt, Arvo	Berliner Messe	3/39
Pfister, Jürgen	Der kleine Chor	2/43
Praetorius, Michael	Puer natus in Bethlehem	5/41
Prinz, Ulrich	Johann Sebastian Bachs Instrumentarium	5/41
Rauchenbacher, Melchior	Sonata Pastoralis	1/41
Reuter, Eike (Hrsg.)	Thüringer Weihnachtsliederheft	1/42
Rheinberger, Josef G.	Orgelsonate Nr. 1	4/42
Riegler, Thomas	„Wir zeigen Gesicht“, Musical	2/43
Rinck, Johann Christian Heinrich	Heil dir im Siegerkranz	1/40
Rockstroh, Andreas (Hrsg.)	Orgelmusik zur Weihnachtszeit	1/41
Ruoff, Axel	Shirufa, Toccata III	4/39
Scheidemann, Heinrich	Sämtliche Orgelwerke	4/40
Schmelzer, Johann H.	Lamento I und II	5/42
Schwarz-Schilling, Reinhard	Ausgewählte Orgelwerke	1/39
Spiegler, Matthias	Canzon, Capriccio	5/42
Staden, Johann	Gloria in excelsis Deo	5/42
Steinbach, Johannes (Hg.)	Geistliche Chormusik der Romantik aus Sachsen-Anhalt	6/38

Sweelinck, Jan P.	Sämtliche Orgel- und Clavierwerke, Toccaten Bd. 1 und 2 ...3/39
Thies, Klaus-Jürgen	Bach für Einsteiger1/40
Thies, Klaus-Jürgen	Kanonkalender 20065/38
Ubben, Arndt-Dieter	Lamentation4/43
Weyer, Martin (Hg.)	Josef G. Rheinberger: Orgelsonaten Nr. 1 und 146/36
Wolff, Sigrid	52 leichte Präludien6/34
Wülfig, Hans (Hg.)	Mit allen Wassern gewaschen2/43

2. Bücher

Eichhorn, Andreas	Felix Mendelssohn Bartholdy – Elias5/44
Gebhard, Hans	Praktische Anleitung für die Aufführung der Vokalmusik des 16.-18. Jahrhunderts6/39
Grohs, Gernot	Georg Trexler – Wurzeln, Wirken, Werk, Vermächtnis.....4/44
Grützner, Vera	Musiker in Brandenburg vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart2/45
Handt, Hartmut/ Jetter, Armin (Hrsg.)	Voller Freude1/42
Haselböck, Lucia	Bach Textlexikon2/45
Heymel, Michael	In der Nacht ist sein Lied bei mir – Seelsorge und Musik3/42
Kaufmann, Michael G./ Weigle, Klaus K.	Ochsenhausener Orgelbuch.....3/42
Kirnberger, Johann Philipp	Die Kunst des reinen Satzes in der Musik.....1/42
Kraus, Barbara	Techniken des Orgelübens1/42
Ludwig, Hannes	Orgelhandbuch Brandenburg, Bd. 14/44
Mozart, Wolfgang A.	„Guten Morgen, liebes Weibchen!“3/43
Naumann, Hartmut/ Henkel, Michael (Hg.)	Praxishandbuch Populärmusik1/44
Schmidt, Bernhard	Lied – Kirchenmusik – Predigt im Festgottesdienst Friedrich Schleiermachers.....3/41
Silesius, Angelus	Heilige Seelen-Lust.....1/42
Sramek, Christoph	„die Töne haben mich geblendet“1/42
Steuber, Otfried von	Philipp Dulichius – Leben und Werk1/43
Wölfel, Dietrich	Die wunderbare Welt der Orgel - Lübeck als Orgelstadt4/43
Wollny, Peter (Hg.)	Jahrbuch 2003 – Klopstock und die Musik5/44

3. Tonträger

	Chorsingen leicht gemacht - Lernen im Selbststudium5/43
	Historische Orgel in Mecklenburg5/45
	La Grande Tradition Symphonique / Anthologie Cavallé-Coll Vol 34/45
	La Tradition de Sain-Sulpice Paris.....3/44
	Orgellandschaft Niederlausitz Vol. 4.....6/40
Bach, P. P.	Der zufriedengestellte Autobus1/44
Karg-Elert, Sigfried	Spätromantische Orgelmusik5/45
Langosz, Heribert	Herr, mien Gott. Psalmen und Meditationen auf Plattdeutsch... 6/41
Scarlatti, Domenico	Stabat mater.....2/46
Wayne- Sanders, Bernhard	Werke für Bläser und Orgel1/44

4. PC-Software

	Capella-scan 6.0.....5/46
	Notensatzprogramm capella 2004, 5.03/44