

JAHRESREGISTER 2001

52. JAHRGANG

**Zeitschrift des Verbandes
evangelischer Kirchenmusikerinnen und
Kirchenmusiker in Deutschland**

Begründet von Professor Adolf Strube †

Herausgegeben von
Horst Christoph Diehl
Landeskantor KMD Prof. Carsten Klomp
KMD Bernhard Reich
Edda Straakholder

Redakteur: Dr. phil Klaus-Jürgen Gundlach

| | |
|---|---------|
| 50 Jahre Johann-Sebastian-Bach-Institut Göttingen | VI, 16 |
| Albrecht, Christoph: Zur Biografie Ernst Peppings – zwei Streiflichter..... | III, 31 |
| Barthels, Ulrich: Zwei Neuausgaben mit Werken für Orgel von Anton Bruckner..... | I, 20 |
| Bauer, Markus: Studienmöglichkeiten an der FA für katholische Kirchenmusik Regensburg | II, 27 |
| Bauer, Markus: Zeitgemäße Auftrittsformen von Chören im außerliturgischen Rahmen | II, 4 |
| Blobel, Günter/Wolff, Christoph: Dresden - Orgel-Skandal in der Frauenkirche | VI, 24 |
| Bürgel, Rainer: Ansprache zur Gedenkstunde für Prof. Oskar Söhngen | V, 4 |
| Davidsson, Hans/Ruiter-Feenstra, Pamela: Das Norddeutsche Orgelforschungsprojekt in Göteborg..... | I, 4 |
| Drude, Matthias: Wiederaufführung vergessener Kantaten des 18. Jahrhunderts an der HfK Dresden..... | I, 30 |
| EKD: Hinweise zur Rechtslage bei der Herstellung von Tonträgern und Kopien von Noten | IV, 22 |
| Evang. Kirche Berlin-Brandenburg: Zusammenwirken von Kirchenmusikern und Pfarrern | IV, 16 |
| Faragó, Zoltán: Stimmungen von Tasteninstrumenten | III, 4 |
| Glossner, Herbert: Kassel - Neue Musik in der Kirche..... | I, 23 |
| Glossner, Herbert: Leipzig - Bachfest 2001 | VI, 19 |
| Gundlach, Klaus-Jürgen: Glosse oder Realität? | VI, 21 |
| Herbst, Wolfgang: „Stille Nacht! Heil’ge Nacht!“ – Ein Lied verbirgt sein Gesicht | VI, 4 |
| Husmann, Petra: Ausscheiden aus dem Betrieb mit 57? Altersteilzeit macht’s möglich | II, 11 |
| Kagl, Stefan: Three Choirs Festival in Hereford..... | II, 23 |
| Kalipp, Wolf: 37. Internationales Heinrich-Schütz-Fest in Dresden..... | III, 18 |
| Krokenberger, Bettina (Hrsg.): Singen und Musizieren bei der Bestattung | I, 14 |
| Marti, Andreas: Singen zwischen den Stühlen..... | IV, 4 |
| Masche, Ines: Ansprache zur Eröffnung der HfK Bayreuth | II, 16 |
| Nußbücker, Wolfgang: Gedanken über den Orgelbau im Rahmen der Kirche .. | III, 22 |
| Pohl, Siegfried: Tondokument der historischen Totentanzorgel in St. Marien in Lübeck auf CD | V, 19 |
| Populärmusik in der Kirche (Diskussionsforum Teil I)..... | I, 24 |
| Populärmusik in der Kirche (Diskussionsforum Teil II) | II, 18 |
| Reformierter Kirchenmusikerverband der deutschsprachigen Schweiz: Grundsätze für Anstellung und Besoldung | IV, 14 |
| Reformierte Kirchen Bern-Jura: Ort und Bedeutung der Kirchenmusik | IV, 7 |
| Reich, Bernhard: Jahresspende 2000..... | I, 32 |
| Reich, Bernhard: Spendenaufruf 2001 | VI, 3 |
| Schlicke, Christian: Berlin - Paul-Gerhard-Festtage | V, 17 |

| | |
|---|--------|
| Schlicke, Christian: Berlin-Brandenburg - Musikprojekte 2000 in der evangelischen Kirche..... | II, 15 |
| Schmiedeke, Elisabeth: Kantorin an Fjorden und Meer | IV, 18 |
| Schöb, Gabriela: Musik - Religion - Kirche. Symposiumsbericht Luzern | V, 21 |
| Schroeter-Wittke, Harald: Die Orgel und die Kasualien..... | V, 13 |
| Staupe, Almut: Kaliningrad?!? Nur Mut! Chorreise des Oratorienchores Potsdam | II, 25 |
| Stemmler, Klaus: Vielfältige Farben des Lichts - Festival Schwäbisch Gmünd 2001 | VI, 26 |

Aus der Arbeit

Heft

| | |
|---|---------|
| Zentralrat: Herbsttagung..... | I, 33 |
| Neue Vizepräsidenten des Verbandes: Johanna Werner-Balcke, Eberhard Kienast | II, 28 |
| Landesverband Lippe | III, 26 |
| Populärmusik im kirchlichen Bereich – Berufsbegleitender Lehrgang | IV, 24 |
| Zentralrat: Frühjahrstagung..... | IV, 26 |
| Orchesterleitungsseminar für Frauen | VI, 30 |

Rundschau

Heft

| | |
|---|---------|
| Bach komplett - Gesamtausgaben abgeschlossen..... | I, 35 |
| Breitkopf & Härtel: Scheidt-Werkeverzeichnis..... | III, 28 |
| Carus-Verlag: Rheinberger-Gesamtausgabe..... | III, 30 |
| Frankfurt/Main: Konzertprogramm zum Kirchentag..... | III, 28 |
| Herford: Gesicherte Zukunft der HfK | III, 29 |
| Kassel: MGGprisma - Die Studienbibliothek aus der MGG | IV, 30 |
| Leipzig: Neue Bachgesellschaft e.V. | II, 31 |
| Lübeck: Erstveröffentlichung von Werken M. Kluges..... | V, 25 |
| Nîmes: 1. Europäische ökumenische Konferenz zum „Französischen Psalter“ ...I, | 34 |
| Rheinsberg: 10 Jahre Orgelkurse an der Musikakademie | VI, 31 |
| Stuttgart: Sensationelle Neuentdeckung - Cembalotoccata von G. F. Händel.. | VI, 31 |
| Stuttgart: Die neue Orgel der Stiftskirche | IV, 28 |
| Utrecht: Stiftung Orgelarchiv Maarten Albert Vente | V, 24 |
| Windesheim: Neues Orgel- und Musikinstrumentenmuseum..... | II, 31 |

Von Personen - Artikel

Heft

| | |
|---|--------|
| Haye, Leo de la: Zum 100 Geburtstag des Komponisten..... | V, 31 |
| Jenny, Markus: Zum Tod des Liturgikers und Hymnologen | IV, 31 |
| Lohmann, Heinz: Zum Tod des Komponisten und Musikers | V, 26 |

Von Personen - Kurzmeldungen**Heft**

| | |
|-------------------------------|---------|
| Bauer, Siegfried | I, 37 |
| Bauer, Siegfried | V, 31 |
| Brödel, Christfried | V, 31 |
| Büsing, Otfried..... | I, 36 |
| Frahm, Dieter | V, 31 |
| Hofmann, Monika | II, 35 |
| Klomp, Carsten | II, 35 |
| Koschel, Alexander..... | II, 35 |
| Krummacher, Friedhelm..... | V, 31 |
| Leste, Bernd | II, 35 |
| Lohmann, Heinz Friedhelm..... | III, 36 |
| Lucke, Hannfried | IV, 37 |
| Meier, Daniel | V, 31 |
| Michaelis, Cord..... | II, 35 |
| Münch, Roland..... | VI, 35 |
| Rafflenbaul, Herbert | VI, 35 |
| Rampe, Siegbert..... | V, 31 |
| Rolf, Hans-Joachim | V, 31 |
| Ruttloff, Annemarie..... | IV, 37 |
| Saretzki, Karl-Heinz | III, 36 |
| Schlenker, Manfred | III, 36 |
| Velten, Hubert | I, 36 |
| Voppel, Konrad | II, 35 |
| Wachowski, Gerd..... | V, 31 |
| Wagner, Hans-Joachim..... | II, 35 |
| Wauer, Hans-Günther | IV, 37 |
| Willcot, Christie..... | I, 36 |
| Winker, Martin..... | V, 31 |

Neue/Alte Orgeln**Heft**

| | |
|---|---------|
| Göteborg: Neue Orgel in Örgryte (Kulturprojekt ORSEV) | I, 13 |
| Köthen: Ladegast-Orgel der Stadt- und Kathedrankirche | III, 32 |
| Lübeck: Totentanzorgel in St. Marien | V, 28 |
| Speyer: Neue Orgel der Christuskirche | VI, 28 |
| Stuttgart: Die neue Orgel der Stiftskirche | IV, 28 |
| Weimar: Stadtkirche St. Peter und Paul..... | II, 32 |

| | |
|--|---------|
| Acker, Dieter: Gebet | II, 36 |
| Audersch, Stephan: Nachdenken über B-A-C-H | II, 36 |
| Brand, Helmut Michael: „... so werden wir sein wie die Träumenden“ | II, 36 |
| Brunotte, Karl Gottfried: „voca me cum benedictis“ | I, 37 |
| Büsing, Otfried: Konzert für Orgel und Orchester | VI, 35 |
| Büsing, Otfried: „Das Licht der Engel“ | I, 37 |
| Cardenas, Sergio: „Was wirst du tun, Gott, wenn ich sterbe“? | II, 36 |
| Davies, Peter Maxwell: „Canticum Canticorum“, Oratorium..... | III, 36 |
| Deutschmann, Gerhard: Präludium, Siciliano und Toccata | VI, 35 |
| Dreyfus, George: Festmusik | II, 36 |
| Drude, Matthias: „Von den Mühen der Heimkehr“, Kammeroratorium..... | III, 36 |
| Drude, Matthias: Psalm 25 | II, 36 |
| Gebauer, Adolf: Metamorphosen für Orgel..... | II, 36 |
| Graap, Lothar: „Eines Tages müssen wir die Wahrheit sagen“ | II, 36 |
| Graap, Lothar: „Lasst uns loben, Brüder, loben“ | I, 37 |
| Graf, Wolfram: Lichteswerden..... | IV, 37 |
| Grieg, Edvard: „Herr, ich habe missgehandelt“, „Warum sollt ich mich denn grämen“ | V, 32 |
| Gunsenheimer, Gustav: „Herzliebster Jesu“ | VI, 35 |
| Gunsenheimer, Gustav: „Vater unser“ | VI, 35 |
| Gunsenheimer, Gustav: Gospel-Suite III | VI, 35 |
| Hader, Widmar: „Lambarene“ | II, 36 |
| Heider, Werner: Sinfonia..... | II, 36 |
| Heilmann, Harald: Sonnengesang | IV, 37 |
| Herchet, Jörg: „Das geistliche Jahr“ | II, 36 |
| Hesse, Lutz Werner: Symphonische Fantasie..... | VI, 35 |
| Hippe, Stefan: Credo..... | II, 36 |
| J.S. Bach/M. Scharwieß: Contrapunctus III und IV (aus: Kunst der Fuge)..... | IV, 38 |
| Kinzler, Burkhard: „so iß dein brot mit freuden“ | VI, 35 |
| Kinzler, Burkhard: „so licht und dunkel wie mein irdisch hemd“ | VI, 35 |
| Klein, Richard Rudolf: Sonata sacra | IV, 37 |
| Leste, Bernhard: Kantate zur Taufe und Taufgedächtnis..... | V, 32 |
| Linke, Norbert: Album | II, 36 |
| Lippert, Michael: „Golgatha - ein musikalischer Kreuzweg“ | III, 36 |
| Maurischat, Günter: Reflexione | II, 36 |
| Maurischat, Günter: „Herr, deine Güte“ | II, 36 |
| Medek, Tilo: Troidhaugener Wiegenstück | II, 36 |
| Meyer, Krzysztof: „Schöpfung“ | I, 37 |
| Michel, Johannes Matthias: Kreuzigung | IV, 38 |
| Michel, Johannes Matthias: Romance | IV, 37 |
| Mohr, Burkhard: „Du stellst meine Füße auf weiten Raum“ | V, 32 |
| Mohr, Burkhard: Missa sopra Psalmi | II, 36 |
| Mohr, Burkhard: Qumran..... | VI, 35 |

| | |
|---|---------|
| Plate, Reinhard: „Petrus und der Bettler“, Kantate..... | III, 36 |
| Reger, Max: Schönster Herr Jesu | IV, 37 |
| Ridil, Christian: „In dich hab ich gehoffet, Herr“ | V, 32 |
| Scharnweber, Karl: Chorus für Jeremia | VI, 35 |
| Schilling, Hans-Ludwig: „Dank“ | VI, 35 |
| Schilling, Hans-Ludwig: Tag-Dank, Choralparaphrase für Orgel..... | IV, 38 |
| Schjelderup-Ebbe, Dag: Lamento | II, 36 |
| Schlenker, Manfred: „Vision des Johannes“ | V, 32 |
| Schlenker, Manfred: Vier Interludien..... | II, 36 |
| Schoener, Detlef: Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | IV, 37 |
| Schweizer, Rolf: „Deine Wunder will ich singen“, Psalmkantate..... | III, 36 |
| Schweizer, Rolf: „Elisabeth“, Rezital | III, 36 |
| Schweizer, Rolf: Jona, Kantate für Kinderchor..... | IV, 37 |
| Schweizer, Rolf: „Voller Freud, ohne Zeit“ | II, 36 |
| Stockmeier, Wolfgang: Herr, du erforschest mich und kennst mich | IV, 37 |
| Wayne Sanders, Bernhard: Ecologue & Fugue | IV, 37 |
| Wayne-Sanders, Bernhard: Herzliebster Jesus..... | IV, 37 |

Uraufführungen - Artikel

Heft

| | |
|---|---------|
| Bertram, Hans Georg: Psalmen auf Jesu Weg | III, 35 |
| Firssowa, J.: „Das Erste ist vergangen“ | I, 40 |
| Graap, Lothar: Eines Tages müssen wir die Wahrheit sagen..... | IV, 36 |
| Zimmermann, Heinz Werner: Te Deum..... | II, 34 |

Leserbriefe

III, 34, IV, 33, V,30, VI, 33

Termine

I, 37, II, 37, III,36, IV, 38, V, 32, VI, 35

Verschiedenes

Heft

| | |
|---|---------|
| 75 Jahre Evangelische Hochschule für Kirchenmusik Halle (S.)..... | III, 38 |
| Amorbach: Herzliches Willkommen für Chöre | I, 40 |
| Ausschreibung „Lichtblicke“ | V, 33 |
| Berlin: Oratorien-Programmhefte für Gemeinden..... | IV, 39 |
| Braunschweig: Fortbildung Kinderchorleitung | IV, 41 |
| CD-Produktionen „Passion 2000“ bei hänslerCLASSIC..... | VI, 38 |

| | |
|---|---------|
| Gloria, die Messe für Christen | V, 33 |
| Größtes Festival geistlicher Musik in der Welt | III, 40 |
| Husum/Stade: Norddeutsche Orgelmusik nach 1700..... | IV, 41 |
| Jugendkantorei Hösel..... | V, 33 |
| Kirchen-Messe GLORIA | II, 39 |
| Kirchenmusik im Internet..... | IV, 40 |
| Kompositionswettbewerb..... | VI, 37 |
| Ladegast-Kollegium e.V. | II, 39 |
| Lübeck: Auftakt zum ökumenischen Pilotstudiengang Kirchenmusik..... | I, 38 |
| Meisterkurs besonderer Art..... | III, 39 |
| Orgeldatenbank | V, 33 |
| Schnitger-Orgel in Gefahr..... | I, 40 |
| Studententag Kinderchorliteratur | III, 41 |
| Uraufführung von Dieter Einfeldts „LITANEI“..... | VI, 37 |
| Verband ev. Kirchenmusik in Württemberg: Freizeit- und Tagungsangebote | I, 40 |
| Zwei Hymnen von Joh. A. P. Schulz | VI, 38 |

Neuerscheinungen

Heft

1. Noten

| | |
|---|---------|
| Advent for Choirs..... | I, 43 |
| Bach, Johann Sebastian: Einzelne überlieferte Klavierwerke | V, 34 |
| Bach, Johann Sebastian: Sätze aus der h-Moll-Suite | II, 41 |
| Bach, Johann Sebastian: Motetten..... | III, 42 |
| Bredenbach, Ingo: Befiel du deine Wege..... | IV, 42 |
| Claußnitzer, Paul: Orgelwerke op. 22 & 23..... | VI, 39 |
| Fauré, Gabriel: Requiem | I, 41 |
| Förtsch, Joh. Ph.: „O adoranda Trinitas“ | V, 36 |
| Förtsch, Joh. Ph.: „Veni Creator Spiritus“..... | V, 38 |
| Gárdonyi, Zsolt: Magnificat | II, 41 |
| Gigout, Eugène: Toccata h-Moll | II, 40 |
| Göttsche, Gunther Martin: Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort..... | IV, 43 |
| Gulbins, Max: Paulus..... | VI, 40 |
| Händel, Georg Friedrich: Thine is the Glory („Tochter Zion“)..... | III, 42 |
| Hoefl, Helmut, König, Chris: Kindertagslieder von uns für euch | IV, 43 |
| Kempff, Wilhelm: „Abendphantasie“, Te Deum | V, 36 |
| Krieger, Johann Philipp: Gloria in excelsis Deo“ | III, 41 |
| Krieger, Johann Philipp: Magnificat..... | IV, 42 |
| Lotti, Antonio: Missa in C..... | I, 42 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix: Elias..... | V, 37 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus: Missa brevis G-Dur, d-Moll, G-Dur, F-Dur..... | V, 34 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus: Ave verum Corpus..... | III, 41 |
| Muntschick, Andreas: Zwölf geistliche Konzerte..... | I, 41 |
| Musik zu Kasualien | VI, 41 |

| | |
|--|---------|
| Nun komm der Heiden Heiland. Advents- und Weihnachtschoräle..... | VI, 42 |
| Orgelbegleitbuch zum EG (Box) | IV, 44 |
| Parker, Horatio: Sonate Es-Moll | VI, 40 |
| Praising Bulgaria | II, 40 |
| Schlenker, Manfred: Martin..... | VI, 42 |
| Schnebel, Dieter: Toccata mit Fugen | V, 34 |
| Schönstedt, Rolf: Frauengestalten in der Bibel | III, 41 |
| Selle, Rainer: Partita über „Jesus ist kommen“ | I, 42 |
| Singt, singt dem Herren neue Lieder | II, 41 |
| Vogt, Emanuel: Orgelbuch für Landorganisten..... | VI, 39 |
| Vox humana, Internationale Orgelmusik..... | I, 42 |
| Weyrauch, Johannes: Gleichnis..... | I, 41 |

2. Bücher

Brusniak, Friedhelm (Hrsg.): Heinz Werner Zimmermann -

| | |
|---|---------|
| Komposition und Kontemplation..... | IV, 45 |
| Feuerstein, Ute: Stimmig sein - Die Selbstregulation der Stimme..... | III, 44 |
| Geck, Martin: Bach - Leben und Werk | VI, 43 |
| Ladegast, Walter: Friedrich Ladegast - Der Orgelbauer von Weißenfels..... | I, 43 |
| Möller, Christian (Hrsg.): Kirchenlied und Gesangbuch | I, 44 |
| Opp, Walter: Handbuch Kirchenmusik, Teilband III | VI, 44 |
| Syré, Wolfram: Vincent Lübeck: Leben und Werk..... | IV, 44 |
| Texthefte zur Kirchenmusik aus Bachs Leipziger Zeit..... | II, 42 |
| Vondrovicova, Katerina: Petr Eben - Leben und Werk | V, 39 |
| Werkbuch zum Evangelischen Gesangbuch | III, 42 |
| Wulf, Jürgen: Die geistliche Vokalmusik Franz Lachners | II, 42 |
| Zipp, Friedrich: Vom Urklang zur Weltharmonie | V, 39 |

3. Tonträger

| | |
|---|---------|
| Antiphona | VI, 45 |
| Ave Maria im Spiegel der Zeiten | III, 44 |
| Bach, Joh. Seb: „Nun komm der Heiden Heiland, Kyrie und Gloria aus der h-Moll- Messe | VI, 45 |
| Barbe, Helmut: „Gedanken über die Zeit“ | V, 40 |
| Böhm, G., Buxtehude, D., Bach, Joh. Seb.: Orgelmusik | IV, 46 |
| Chorsingen - leicht gemacht: Lernen im Selbststudium..... | IV, 45 |
| Orgelwerke über das Thema B-A-C-H | II, 43 |
| Rolle, Johann Heinrich: Thirza und ihre Söhne..... | VI, 44 |
| Telemann, G. Ph.s Danziger Choralkantaten..... | I, 45 |
| Zeitgenössische Musik Coburger Komponisten | V, 41 |

4. PC-Software

Bonner Katalog, Verzeichnis reversgebundener musikalischer

| | |
|---|---------|
| Aufführungsmateriale..... | V, 41 |
| Capella-scan, Version 3 | III, 45 |
| Kellers Musik-Katalog..... | IV, 46 |
| Musikhandschriften nach 1600 (RISM) | VI, 46 |