

JAHRESREGISTER 2003

54. JAHRGANG

**Zeitschrift des Verbandes
evangelischer Kirchenmusikerinnen und
Kirchenmusiker in Deutschland**

Begründet von Professor Adolf Strube †

Herausgegeben von
Horst Christoph Diehl
Landeskantor KMD Prof. Carsten Klomp
KMD Bernhard Reich
KMD Edda Straakholder

Redakteur: Dr. phil Klaus-Jürgen Gundlach



Albert, Gero: Aus dem Zentralrat des VEK.....	5/21
Brookmann, Ingo: Kontaktstudium an der Hfk Bayreuth.....	6/12
Buch, Jürgen: Jochen Klepper. Ein Lebensweg im Dritten Reich.....	4/4
Buch, Jürgen: „Ich wollt, dass ich daheime wär“. Zum 60. Todestag von Hugo Distler.....	1/22
Conzelmann, Walter: „Sehr geehrter Herr Elia“.....	2/10
Fekete, Károly: Gründung eines liturgischen Forschungsinstitutes.....	4/19
Friedländer, Thomas: Orgelneubau und kein Ende (Frauenkirche Dresden).....	6/16
Hanke, Wolfgang: Reißiger redivivus? Oder: Reißiger-Renaissance?	5/17
Hanke, Wolfgang: Erbe und Fortsetzer Monteverdis. Fr. Cavallis Marienvesper	1/26
Hanke, Wolfgang: Unverdient vergessen? Geistliche Oratorien von J. Fr. Reichard und M. Bruch	2/23
Hermann, Matthias: Günter Raphael 100	4/7
Heymel, Michael: Zur Wirkung von Kirchenliedern in der Seelsorge	5/4
Hintzenstern, Michael von: „Die neue Funktion der Musik muss eine geistliche sein“ - Karlheinz Stockhausens Kompositionen in DDR-Kirchen	6/4
Hölscher, Uwe: Abschied von der Gesamtversorgung - was bringt das neue Punktemodell?.....	1/28
Holze, Friedrich: Der „Elias“ von Mendelssohn Bartholdy und die biblische Gestalt des Elia.....	2/11
John, Hans: Messe h-Moll von Carl Borromäus von Miltz	2/21
Krauß, Christian: Lizenzgebühren für wissenschaftlich-kritische Ausgaben und Erstausgaben	2/4
Lanz, Rainer: Olivier Messiaen zum 10. Todestag.....	1/4
Lölkes, Herbert: „Würde, Natur, Majestät, Kunst und Harmonie“: C. H. Grauns „Te Deum“ - Zur Geschichte eines exemplarischen Werkes	6/18
Pape, Uwe: Zum Neubau der Orgel in der Frauenkirche Dresden	4/12
Petersen-Mikkelsen, Birger: Messiaen und die religiöse Musik: „Zauber des Unmöglichen“ oder Fehler im System?	1/14
Plesch, Diether: Edward Elgar: „The Dream of Gerontius“	5/19
Richter, Reinhold: Zwischen Tradition und Avantgarde, zwischen Zweifel und Hoffnung: Einige Notizen zur Chor- und Orgelmusik von Jürg Baur.....	6/23
Rockstroh, Andreas: Ein Meister auf der Orgel. Zum 175. Geburtstag von Gustav Adolf Merkel	1/25
Schuberth, Dietrich: Berufsbild 2000.....	3/5
Schuberth, Dietrich: Memorandum Sammlung neuer Kirchenlieder	4/16
Stefan, Hans-Jürg: Gotteslob - im Essigmund	4/17
Stoll, Werner: Ein unterschätztes Orgelwerk Joh. Seb. Bachs (BWV 713)	3/20
Toaspern, Huldreich David: Die therapeutische Dimension des Gemeindegangs im Gottesdienst.....	5/7
VG Musikedition: Neuer Pauschalvertrag mit der EKD.....	3/4
Zandt, Herman S.J.: Die Niederlande - Land der Kirchenmusik?.....	3/15

Aus der Arbeit**Ausgabe/Seite**

Diehl, Horst-Christoph: Zentralrat	4/23
Prinzing, Christiane: Neue Sonderbeauftragte	4/25
Reich, Bernhard: Der Anfang vom Ende einer Diskussion? Erster berufsbegleitender Lehrgang Populärmusik.....	1/29
Wedel, Klaus: Ökumenischer Kirchentag 2003	4/23

Rundschau**Ausgabe/Seite**

Aschaffenburg: Tage neuer Chormusik	2/25
Barcelona: Europa Cantat Festival 2003	1/31
Barth: Restaurierung der Barther Buchholz-Organ	3/24
Bayern: „Get the Gospel“ 2003	3/23
Bayern: Freie Interessengemeinschaft	2/28
Bayern: Verband für christliche Populärmusik	5/22
Berlin: Projekttag beim Bundespräsidenten, „Musik für Kinder.....	6/32
Blankenburg: Ständige Konferenz Mitteldeutsche Barockmusik.....	5/24
Bremen: 39. Internationales Heinrich-Schütz-Fest	4/26
Erfurt: Das Klangideal Johann Sebastian Bachs	2/26
Frankfurt/M.: Neues Netzwerk SCENAA	6/34
Hannover: Haben Sie „Käpt´n Noahs schwimmender Zoo“?	6/35
Jena: 23. Landeskirchenmusiktage.....	1/30
Kassel/Bonn: Neuer Pauschalvertrag mit der katholischen Kirche.....	5/23
Kirchenprovinz Sachsen: Hochschule für Kirchenmusik Halle	5/22
Leipzig: Musikalische Tradition zwischen Mühlstein und Goldbarren	2/27
Leipzig: Zum Gedenken an Georg Trexler	1/31
Niederlande: De Haske übernimmt Handelsaktivitäten von Harmonia.....	6/33
Populärmusik im kirchlichen Bereich. Neuer Lehrgang.....	6/32
Sachsen - Sachsen-Anhalt - Thüringen: Meister der Mitteldeutschen Barockmusik.....	3/23
Trossingen: 18 Pop-Kirchenmusiker mit Zeugnis	3/26
Waldlaubersheim/Windesheim: Kunstwerk aus Orgelpfeifen.....	2/25
Württemberg: 70 Jahre Kirchliche Arbeit Alpirsbach	3/25

Von Personen - Artikel**Ausgabe/Seite**

Beringer, Karl-Friedrich.....	6/37
Darmstadt, Hans 60	5/26
Deutschmann, Gerhard 70.....	3/31
Gadsch, Herbert 90	5/28
Graap, Lothar 70.....	5/28
Janca, Jan 70	4/27
Kahl, Wolfgang 75	3/29
Koch, Johannes H. E. 85	3/28
Reuter, Eike	5/25
Schönstedt, Arno †	2/29

Von Personen - Kurzmeldungen**Ausgabe/Seite**

Aukschun, Hans-Reinhard	5/34
Bretthauer, Roger	2/39
Brommann, Tobias	4/34
Brommann, Tobias	5/34
Falkenroth, Christof	5/34
Friedel, Alwin	4/34
Friedel, Alwin	5/34
Heintze, Hans	6/44
Herbst, Wolfgang	1/37
Hildebrandt, Herbert	4/34
Hoff, Johannes von	5/34
Hildebrandt, Herbert	5/34
Knoch, Manfred	2/39
Körner, Konrad	5/34
Kukuck, Felicitas	6/44
Meier, Martin	5/34
Nagel, Matthias	5/34
Peretti, Pier Damiano	1/37
Seggermann, Günter	1/37
Stötzner, Christian	3/34

Neue/Alte Orgeln**Ausgabe/Seite**

Neue Orgel in der Erlöserkirche Münster	1/33
Stertzorgel in Büßleben	2/30
Breidenfeld-Klais-Organ in der evang. Stadtkirche Lengerich	3/32
Neue Stockmannorgel in der Johanneskirche Everswinkel	4/29
Grüneberg-Organ in der Französischen Kirche Potsdam	5/31
Friese-Organ zu Grevesmühlen	6/39

Leserbriefe

1/34, 2/32, 4/30, 6/40

Uraufführungen - Artikel**Ausgabe/Seite**

Bredenbach, Ingo: „Esther“	1/36
Lippert, Michael: Ein Weihnachtsmusical	5/33
Ludwig, Klaus Uwe: „Der Feuervogel“	1/35
Münden, Gerd-Peter: „Jakob“ - ein getanztes Oratorium	5/32
Peter, Herbert: Markuspassion	6/43

Aachen, Aaron: Souvenir à Norvège.....	2/39
Barte-Hanssen, Hartwig: „Die sieben letzten Worte Jesu am Kreuz“	4/35
Beeckmans, Laurent: Suite pour orgue op. 6	2/39
Benestad, Finn: Sérénade romantique	4/34
Bietz, Hartmut: „Die Nacht durchbrich mit deinem Licht“.....	1/38
Broer, Christoph: Die Seligpreisungen.....	4/35
Brunotte, Karl Gottfried: Transfiguration III	3/34
Brunotte, Karl Gottfried: „Apokrypta“	4/35
Brunotte, Karl Gottfried: „Gebet für Judas Ischarioth“	1/37
Büsing, Otfried: „Abend“	3/34
Büsing, Otfried: NOX.....	4/35
Deutschmann, Gerhard: Novitango	3/34
Deutschmann, Gerhard: Romanze für Posaune und Orgel.....	3/34
Deutschmann, Gerhard: Tristango.....	3/34
Dreyfus, George: Festmusik für Wuppertal	4/34
Gadsch, Herbert: Da pacem	4/35
Gebauer, Adolf: Kontraste	4/34
Graap, Lothar: „Triptychon vom Glauben“	1/37
Graf, Wolfram: „Telemanie“.....	1/37
Grottko, Christine: „Abraham und Sarai“	4/34
Grottko, Christine: Die Gudrunsage.....	4/34
Gruschwitz, Günter: „Lobet den Namen des Herrn“	6/44
Hahne, Dorothée: „Speciosa“	4/35
Heider, Werner: Litanei für einen Akkord.....	5/34
Heilmann, Harald: „Wie schön leuchtet der Morgenstern“	4/34
Heilmann, Harald: Fantasie op. 227 für Orgel	2/39
Heinisch, Barbara: Partita für Blockflöte über „Geh aus, mein Herz, und suche Freud“	5/35
Hinz, Markus: Wildenlohkantate Nr. 12 „Es atmet ein Geheimnis“	1/38
Hippe, Stefan: Drei naive Stücke.....	5/34
Hueber, Kurt Anton: Fiori - drei Canzonen.....	1/37
Jähnke, Stefan: Fantasie „Am Fenster“ für Orgel.....	2/39
Janca, Jan: Intrade, Elegie und Sortie	3/34
Kiefer, Hans-Martin: „Jerusalem“	4/34
Kleber, Wolfgang: „Der Segen Abrahams“	1/37
Kleber, Wolfgang: Passacaglia.....	1/37
Kleber, Wolfgang: „Selige Sehnsucht“	6/44
Kleber, Wolfgang: „Fantasie“	6/45
Linke, Norbert: „... und regnet kühlen Wein“	2/39
Mencke, Herfried: „Nuovo all' antica“ für Orgel.....	4/34
Mencke, Herfried: Symphonie über 4 Choralthemen	4/35
Mohr, Burkhard: „Orgel und Clown“	4/35
Mohr, Burkhard: Das Vollmondorchester	4/35
Mücksch, Andreas: „Der Verlorene Sohn“ - Musical	6/45
Münden, Gerd-Peter: Jakob - ein getanzt Oratorium	5/34

Pehlken, Thomas: Wildenloh-Kantate Nr. 74	1/37
Peter, Herbert: Markus-Passion	4/35
Rehberg, Jürgen: Kyrie	4/35
Sanders, Bernhard: Eclogue & Fugue in h.....	1/37
Sanders, Bernhard: Zwei Psalmen	1/37
Sanders, Bernhard: Sonate für Posaune und Klavier	1/37
Scharnweber, Karl: Psalmkonzert 1953.....	6/44
Scharwieß, M./J. S. Bach: Contrapunctus VIII und IX aus „Kunst der Fuge“	1/37
Scharwieß, M./J. S. Bach: Contrapunctus X und XI aus „Kunst der Fuge“	5/34
Schlenker, Manfred: „Die Nacht ist vorgedrungen“	4/34
Schlenker, Manfred: „Du Kind/ zu dieser heiligen Zeit“	4/34
Schlenker, Manfred: „Freuet euch im Herzen allewege“	4/34
Stanzl, Frank: Wildenloh-Kantate Nr. 6 „Und dann warst du da“	1/38
Stegen, Wilfried: Requiem.....	1/37
Suthoff-Gross, Rudolf: Zwei geistliche Lieder.....	1/37

Termine

1/38, 2/39, 3/34, 4/35, 5/35, 6/45

Verschiedenes

Ausgabe/Seite

8. Internationaler Orgelimprovisationswettbewerb.....	1/40
Liedwettbewerb	1/40
Deutsche Fassung von „Of a Rose“ aus dem Magnificat von J. Rutter.....	2/38
Erster Deutsch-Niederländischer Kompositionspreis.....	2/40
Orgelreisen	2/41
Neue Texthefte	2/42
Gospelmesse mit Aufführungsmaterial	2/42
Steffen-Seiler-Verein.....	2/42
Kirchenmusik-Preis für Penderecki.....	2/42
Amorbach	2/42
Orgelwettbewerb	3/36
Kompositionspreis.....	3/36
„Die Herrlichkeit Gottes“ - Kantate.....	3/36
Kirchen-Messe GLORIA	4/38
Anfrage	4/38
HfK Herford.....	4/38
Erhard Mauersberger 100	5/36
Wettbewerb „Air Art 2003“	5/36
Fortbildungskurs der Braunschweiger Domsingschule	6/46
Dissertation im Internet (Schönstedt)	6/46
Horst-Dieter Veeck-Stiftung fördert junge Organisten	6/46
Fortbildungen 2004 des Verbandes Evang. Kirchenmusik in Württemberg	6/47
Gewinner des Orgelwettbewerbs in Brügge.....	6/47

1. Noten

Bach, Johann Sebastian: Air und Gavotte	2/46
Bach, Johann Sebastian: Choräle der Sammlung C. Ph. E. Bach für Clavier	5/38
Bach, Johann Sebastian: Eigene Bearbeitungen	5/39
Bauer, Siegfried (Hrsg.): Tasten-Spiele	2/43
Baum, Richard (Hrsg.): Bruder Singer	6/49
Bethke, Neithard: „Die Tage sind so dunkel“	6/48
Boëllmann, Léon: Sämtliche Orgelwerke, Bd. 1	1/42
Bretschneider, W. (Hrsg.): „Seht, das Brot, das wir hier teilen“	4/39
Bretschneider, W. (Hrsg.): Chorbuch Ostern	5/37
Buttstedt, Franz Vollrath: Sechs Kantaten aus dem Jahrgang 1772/73	3/38
Cornelius, Peter: Vater unser	3/38
Franck, Johann W.: Musikalische Andachten	3/37
Frohberger, Johann F. Neue Ausgabe sämtlicher Werke IV. 1. Clavier- und Orgelwerke ...	5/38
Gárdonyi, Zoltán: Drei Bilder zur Karwoche	1/42
Gesangbuchgemeinschaft (Hrsg.): Kommt mit Gaben und Lobgesang, Choralvorspiele...	1/43
Graap, Lothar: Sonaten und Meditationen	2/47
Grieg, Edvard: Choralbearbeitungen und Fugen für Orgel	6/49
Guilain, Jean-Adam: Vier Orgelsuiten zum Magnificat	2/45
Hahn, G./Henkys J. (Hrsg.): Liederkunde zum EG, Heft 1-4	2/47
Hahn, G./Henkys J. (Hrsg.): Liederkunde zum EG, Heft 6-7	4/40
Händel, Georg Friedrich: Konzerte für Orgel	2/46
Händel, Georg Friedrich: Sämtliche Sonaten für Blockflöte und B.c.	4/40
Haydn, Joseph: Messe in Es	2/44
Hoffmann, Gotthelf: Betzendorfer Orgelbüchlein	5/38
Jelic, Vinco: Vier Ricercare	2/44
Kaluza, Günter (Hrsg.): Amazing Grace	2/46
Krüger, Horst (Hrsg.): Du bist der Atem meiner Lieder	4/38
Merkel, Gustav Adolf: Choralvorspiele zu Liedern des EG und des GL	1/41
Michel, Johannes M.: Das Pedal-Solo Buch	3/37
Mozart, Wolfgang A.: Missa in C	4/39
Muffat-Ebner: Sämtliche Werke für Clavier	5/38
Pachelbel, Johann: Sechs Orgelchoräle für Orgel und Melodieinstrument	6/49
Purcell, Henry: The Gordian Knot Untied	4/40
Rathgeber, Valentin: Vesperae de beata Maria Virgine	4/40
Reichard, Johann Friedrich: Weihnachtskantilene	1/43
Rittler, Philipp Jacob: Sonata à 6	2/44
Rockstroh, Andreas (Hrsg.): Tochter Zion - Stille Nacht	4/39
Rockstroh, Andreas (Hrsg.): „Vom Himmel hoch “ - Romantische Choralbearbeitungen....	6/48
Scheidt, Samuel: Tabulatura Nova, Teil III	3/37
Schleuning, Peter: Johann Sebastian Bach: Die Brandenburgischen Konzerte	4/41
Schmidt-Lauber, Hans-Chr. u.a. (Hrsg.): Handbuch der Liturgik	4/40
Schütz, Heinrich: Symphoniae Sacrae III	6/49
Schütz, Michael: Gott lädt uns ein	6/47
Schütz, Michael: „All of you“ - Pop-Klavierbuch	1/41
Sieling, Andreas (Hrsg.): Dresdner Orgelmusik des 19. Jahrhunderts	4/40

Stockmeier, Wolfgang: Der du bist drei in Einigkeit	3/39
Verband evang. Kirchenmusiker in Bayern (Hrsg.): „Herzlich willkommen“	2/46
Wagener, Heinz: Orgel-Partita „O Heiland, rei die Himmel auf“	5/37
Wagner, Peter (Hrsg.): Ave Maria, gratia plena.....	2/47
Wagner, Peter: Orgelimprovisation mit Pfiff II	2/46
Walther, Johann Gottfried: Partita „Jesu meine Freude“	2/46
Wermann, Oskar: 3. Sonate für Orgel (Sonate pastorale)	5/37
West, John E.: Orgelwerke	4/39
Weyer, Martin (Hrsg.): Leichte Orgelstcke des 19. Jahrhunderts, Bd. III	2/46

2. Bücher

Beckmann, Klaus: Repertorium Orgelmusik.....	2/47
Bubmann, Peter: Einstimmung ins Heilige - die religiöse Macht der Musik	4/43
Burney, Charles: Tagebuch einer musikalischen Reise	5/40
Choroba, Volker: Das Konzert für Orgel und Orchester im 19. und 20. Jahrhundert	2/48
Edition Dr. Völkel: Praxishandbuch Chorleitung.....	1/44
Faber, Rudolf/Hartmann, Philipp: Handbuch Orgelmusik.....	3/39
Fischer, Kurt von: Die Passion. Musik zwischen Kunst und Kirche	1/44
Fischer, Wolfgang/Monninger, Dorothea/Schweizer, Rolf (Hrsg.) Werkbuch zum EG	4/42
Larson, Paul S.: An American Musical Dynasty.....	3/40
Liederkunde zum EG, Heft 8.....	6/49
Lukas, Victor: Reclams Orgelmusikfhrer.....	4/44
Musikalmanach 2003/2004.....	4/42
Nohl, Paul-Gerhard: Geistliche Oratorientexte.....	3/40
Phillippi, Daniela: Neue Orgelmusik, Werke und Kompositionstechniken von der Avantgarde bis zur pluralistischen Moderne.....	4/41
Roller, Joachim: Die Ausführung des Orgelcontinuo vornehmlich in den Rezitativen der geistlichen Kantaten und Passionen von Johann Sebastian Bach	3/43
Stehn, Maria: Die lustigen Erlebnisse einer Kirchenmusikerin mit 20 Pastoren	4/44
Steiger, Renate: Gnadengegenwart. J. S. Bach im Kontext lutherischer Orthodoxie	3/42
Unverricht, Hubert (Hrsg.): Beiträge zur Musikgeschichte Ostmittel-, Ost- und Südosteuropas.....	4/44
Wielewska-Bach, Anna: Das polnische katholische Kirchenlied in oberschlesischen Gesangbchern von 1823-1922	5/39
Wolff, Christoph (Hrsg.): ber Leben, Kunst und Kunstwerke - Aspekte musikalischer Biographie	5/40

3. Tonträger

Bach, Johann Sebastian: Orgelchorle der „Neumeister-Sammlung“	4/45
Bergelt, Wolf: Die klingende Königin (Hörbuch)	3/45
Correa de Arauxo, F.: Orgelwerke	5/42
Gabriel, Thomas: Daniel, Rock-Oratorium	5/41
May, Karl: Karl Mays Kompositionen.....	5/42
Psalmvertonungen aus Siebenbürgen	3/43
Rihm, Wolfgang: Deus passus - Passionsstcke nach Lukas	1/45
Stehn, Maria: Die lustigen Erlebnisse einer Kirchenmusikerin mit zwanzig Pastoren	6/49
Stockhausen, Markus: „In deiner Nähe“	2/48

4. PC-Software

whc: Capriccio - Das Musikstudio, capella, Media Producer 4	5/43
Kammermusikatalog (Sikorski)	6/49